

## 生辰自動校正系統

Lunar Calendar Automatic Correction System

系統設計師：施大堯 2018 ©此系統為紫微斗數專用曆法

鐘錶時間：1999 年 9 月 9 日 9 : 9 (24H)

出生經度：東經 120.5 度 日光節約時間：無

生辰時間校正 4.63 分鐘 ( 0 時 4 分 38 秒 )

校正之後：1999 年 9 月 9 日 9 : 13 (24H)

合朔校正後農曆：7 月 30 日 巳時 (原 30 日 巳時)

【校正計算細節如下】

均時差：2.633 分鐘

+8時區合朔時間：1999年8月11日 19時09分

調整為當地合朔：1999年8月11日 19時14分

當地時區標準經度：東經 120 度

時區時差校正：2.00 分鐘

夏令時間校正：0 分鐘

# 姓名學/命名說明 (第二頁)

陀羅 暑子 工作 <b>福</b> 26 己巳	文昌 天機 <b>A C</b> 紫微 祿存 秋丑 人際 <b>田</b> 36 庚午	擎羊 白寅 外出 <b>官</b> 46 辛未	破軍 露卯 身體 <b>友</b> 56 壬申
七殺 芒亥 屋宅 <b>父</b> 16 戊辰	王 女 <sup>5</sup> 現在 2021 流年 23歲		文曲 冬辰 金錢 <b>遷</b> 66 癸酉
鈴星 夏戌 睡眠 <b>命</b> 6 丁卯	陽曆 1999年 9月 9日 9時 9分 八字 己酉 甲子 癸卯 己酉 出生時區 +8時區 & 經度 120.5 施大堯◎解盤神器9.93版		廉貞 天府 <b>A D</b> 左輔 雪巳 屬下 <b>疾</b> 76 甲戌
火星 清酉 老闖 <b>兄</b> 116 丙寅	天門 巨門 <b>A B D</b> 蟄申 今年 <b>夫</b> 106 丁丑	貪狼 春未 同事 <b>子</b> 96 丙子	太陰 寒午 感情 <b>財</b> 86 乙亥

合朔校正後農曆：7月30日巳時 (原30日巳時)

甲生酉提，人盡知其為秋木凋零，巳酉會金，食隨官意，時干己土，金再得助，土金結黨，秋木不勝其尅矣。急須比印同來，儘量加強己身，然後再見火來制金，格局入於中和。～《八字提要》

-土	+木	-水	-土
己 時	甲 日	癸 月	己 年
巳	子	酉	卯
+火/+土/+金	-水	-金	-木

《 皇極數天運六神三才五格姓名學格局配置 》

農曆年	性別	排行	天運	生肖	九星	命卦
1999	女性	①	土	兔	五黃	艮卦

  

		(複姓)	1	父母宮	(三才格局)	
				> 天格 6 吉	陰土 正財	
夫妻宮		王	5	本命宮	土	
外格 8 吉				> 人格 11 吉	陽木	
陰金 正官		○	6	財運宮	木	
				> 地格 13 吉	陽火 食神	
		○	7		火	
<hr/>						
事業宮		總格	18 吉	陰金 正官		

備註：中文字共2萬5千字，但常人能識別的只有3千個字，也因此產生了625種筆劃格局以及900萬組不重複的名字。

《 皇極數天運六神三才五格姓名學格局配置 》							
農曆年	性別	排行	天運	生肖	九星	命卦	
1999	女性	①	土	兔	五黃	艮卦	
		(複姓)	1	父母宮			(三才格局)
				> 天格 6 吉	陰土	比肩	
		王	5	本命宮	土		
				> 人格 16 吉	陰土		
		○	11	財運宮	土		
				> 地格 18 吉	陰金	食神	
		○	7		金		
<hr/>							
		事業宮	總格 23 吉	陽火	正印		

備註：中文字共2萬5千字，但常人能識別的只有3千個字，也因此產生了625種筆劃格局以及900萬組不重複的名字。

## 《 皇極數天運六神三才五格姓名學格局配置 》

農曆年	性別	排行	天運	生肖	九星	命卦
1999	女性	①	土	兔	五黃	艮卦

  

		(複姓)	<u>1</u>	父母宮	(三才格局)
				> 天格 6 吉	陰土 梟印
夫妻宮		王	5	本命宮	
外格 6 吉				> 人格 18 吉	陰金
陰土 梟印		○	13	財運宮	
				> 地格 18 吉	陰金 比肩
		○	5		
事業宮		總格	23 吉	陽火	正官

備註：中文字共2萬5千字，但常人能識別的只有3千個字，也因此產生了625種筆劃格局以及900萬組不重複的名字。

《 皇極數天運六神三才五格姓名學格局配置 》						
農曆年	性別	排行	天運	生肖	九星	命卦
1999	女性	①	土	兔	五黃	艮卦
		(複姓)	1	父母宮	(三才格局)	
			>	天格 6 吉	陰土	比肩
夫妻宮		王	5	本命宮		
外格 6 吉			>	人格 16 吉	陰土	
陰土 比肩		○	11	財運宮		
			>	地格 16 吉	陰土	比肩
		○	5			
事業宮			總格	21 吉	陽木	正官

備註：中文字共2萬5千字，但常人能識別的只有3千個字，也因此產生了625種筆劃格局以及900萬組不重複的名字。

注意！字的筆畫數是採用《康熙字典》上的記載，非手寫慣用筆畫數，也就是「部首」會還原計算，例如：氵為水為4筆畫。

## 命名結果：

第一種組合，中字用六劃，尾字用七劃。

6：宇有自亦冰合安帆竹米

7：好杏汝孜希彤杉言

第二種組合，中字用十一劃，尾字用七劃。

11：婕曼悅悉敏旎梓研絃苡若

7：好杏汝孜希彤杉言

第三種組合，中字用十三劃，尾字用五劃。

13：寧敬渝湘湛煦筱路

5：卉巧可未本永禾立

第四種組合，中字用十一劃，尾字用五劃。

11：婕曼悅悉敏旎梓研絃苡若

5：卉巧可未本永禾立

## 命名準則：

- 一.名字「字形」符合「生肖派姓名學」的學理依據，選擇對生肖有利的字根。
- 二.名字「字形」符合「倉頡派姓名學」的學理依據，選擇「中間字」形狀上對稱或平衡。
- 三.名字「字形」符合「八字派姓名學」的學理依據，選擇字根中有對八字有利的「五行」（金木水火土）。
- 四.名字「字音」符合「紫微斗數」的行運，音韻選擇對性格有加分的組合，在孤群兩端的配置取得平衡。
- 五.名字「字音」第三個字謹慎使用「四聲」。
- 六.名字「筆畫」符合「三才派姓名學」的學理依據，盡量令天地人三才格彼此相生，生生不息。
- 七.名字「筆畫」符合「皇極數理派姓名學」的學理依據，五格皆取吉數。
- 八.名字「筆畫」符合「六神派姓名學」的學理依據，讓三才五格的五行生克，有絕佳的平衡。
- 九.名字的「字義」需文雅，並且讓名字帶有「意境」。
- 十.名字的取用盡量避免「諧音」。